МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 151»
630129, г. Новосибирск, Калининский район, ул. Курчатова, 13/1, тел./факс 274-18-

Программа составлена в соответствии с ФГОС ООО и является частью ООП СОО

Рабочая программа

по внеурочной деятельности

«Культура речи»

направление деятельности – общекультурное

10-11 класс (68ч)

Программа разработана учителем русского языка
и литературы высшей квалификационной категории
Колокольцовой Екатериной Михайловной

.

Нововосибирск

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобразования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897.

3. Санитарно-эпидемиологические правил и нормативов СанПиН 2.4.2. № 2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015 г. «Санитарно - эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

4. Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

Актуальность программы определяется значимостью систематизации и углубления имеющихся знаний по указанным разделам с целью подготовки учащихся к сдаче экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ. А также изменения в итоговой аттестации учащихся 9, 11 классов по русскому языку заставляют учителя искать новые формы и пути подготовки к этому виду деятельности не только в выпускных, но и промежуточных параллелях.

«Культура русской речи: Программа элективного курса» - рассчитана на два года обучения (36 часов в 10 классе и 34 часа в 11 классе).

Выбор трудных вопросов из области грамматики подсказан личным опытом коллег при подготовке учащихся к сдаче экзамена в форме ЕГЭ.

При составлении планирования опора производилась на поурочные разработки уроков по русскому языку с учётом подготовки к ЕГЭ:

1. И.В.Золотарёва, Л.П.Дмитриева, Н.В.Егорова, Традиционная система планирования уроков на 68 часов; - М.: «ВАКО», 2016 г.;
2. Е.А. Влодавская Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену; - М.: «Экзамен», 2008 г.;
3. Д.И. Архарова ЕГЭ. Домашний репетитор. Курс подготовки к написанию сочинения (задания типа С); - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2017 г.;
4. И.П. Цыбулько, С.И. Львова, В.А. Коханова Русский язык (тренировочные задания). ЕГЭ - М., «ЭКСМО»: 2017, 2018, 2019г.

Цель курса

Формирование всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой знаний и умений по русскому языку; в повышении уровня коммуникативной компетенции обучающихся; идейно-нравственных, культурных и этических принципов, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят её к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

Задачи программы внеурочной деятельности:

- познакомить с основными понятиями культуры речи;

- формировать навыки, необходимые для общения бытового и делового;

- пробудить потребности у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи;

- способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;

- создать условия для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по развитию речи.

Планируемые результаты освоения программы:

По окончании реализации программы планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

Третий уровень. Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Формы организации:
- групповые
- индивидуальные

Формы достижения цели:
- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих работ;
-интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально-психологического тренинга;

Формы контроля:
тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение и письмо:
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

Предметные:

1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Познавательные:

1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

Регулятивные:

1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;

3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;

4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

Коммуникативные:

1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;

2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;

3)выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;

4)умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

5)умение рефлексировать своё место в коллективе.

Содержание курса внеурочной деятельности:

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Формы организации деятельности:

-практикумы
-интерактивные уроки
-«языковые путешествия»
-ролевые игры
- работа с языковым материалом, словарями

Виды деятельности:

-познавательная
-досуговое общение
-межличностное общение
-проектная деятельность

Учебно-тематический план 10 класс

№	Наименование	Количество часов
1.	Введение	2
2.	Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».	3
3.	Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».	3
4.	Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».	2
5.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».	6
6.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».	11
7.	Трудные вопросы из раздела «Орфография».	6
8.	Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи»».	2
9.	Итоговое занятие	1

Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата
Введение		**2**	
1	Стартовая работа	1	
2	Анализ. Работа над ошибками.	1	
Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».		**2**	
3	Фонетика как раздел науки о языке. Выразительные средства русской фонетики. Орфоэпические нормы.	1	
4	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	1	
Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».		**3**	
5	Отличие многозначных слов от омонимов.	1	
6	Паронимы. Контекстные синонимы и антонимы.	1	
7	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ	1	
Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».		**2**	
8	Слова с нулевым окончанием. Слова, не имеющие окончаний. Способы словообразования.	1	
9-10	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	2	
Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».		**5**	
11	Именные части речи: существительное, прилагательное.	1	
12	Именные части речи: местоимение, числительное.	1	
13	Глагол, причастие, деепричастие, наречие.	1	
14-15	Служебные части речи.	2	
16	Практическая работа с включение заданий из ЕГЭ.	1	
Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».		**11**	

17	Словосочетание и предложение. Характеристика простого предложения. Виды односоставных предложений	1	
18	Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемых. Отличие сказуемого составного глагольного от составного именного.	1	
19	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.	1	
20	Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Приложение.	1	
21	Обособленные члены предложения: определение, приложение	1	
22	Обособленные члены предложения: обстоятельство, дополнения.	1	
23	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	
24	Сложное предложение. Виды сложных предложений.	1	
25	Виды сложноподчинённых предложений.	1	
26	Сложные предложения с различными видами связи.	1	
27	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ.	1	
Трудные вопросы из раздела «Орфография».		**6**	
28	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	1	
29	Правописание *Н* и *НН* в различных частях речи.	1	
30	Слитное и раздельное написание *НЕ* с разными частями речи.	1	
31	Правописание производных предлогов и союзов.	1	
32	Разграничение на письме частиц *НЕ* и *НИ*	1	
Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи»».		**2**	
33	Языковые нормы: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические. Выразительность русской речи: тропы, стилистические фигуры.	1	
Итоговое занятие		**1**	
34	Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ (Комплексный анализ текста)	1	
	Итого:	**34**	

11 класс

Планируемые результаты освоения программы:

По окончании реализации программы «Культура речи» планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

Третий уровень. Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

Предметные:

1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);

текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Познавательные:

1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

Регулятивные:

1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;

3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;

4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

Коммуникативные:

1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;

2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;

3)выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;

4)умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

5)умение рефлексировать своё место в коллективе.

Содержание курса внеурочной деятельности:

Введение

Для чего людям нужна речь? Язык как важнейшее средство человеческого общения. Речь как форма существование языка.
Речь устная и письменная. Две формы существования речи - устная и письменная. Общее и различное в них. Делимся летними впечатлениями.

Качества хорошей речи

Культура устной и письменной речи. Общее понятие о культуре устной и письменной речи. Культура речи как умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка с учетом цели и ситуации общения.
Что такое правильная речь? Правильность речи, выражающаяся в соблюдении норм произношения и написания. Виды норм.
Что такое хорошая речь? Качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Речевой этикет

Понятие речевого этикета. Речевая ситуация. Понятие речевого этикета. Речевая ситуация, ее компоненты и характеристика.
Приветствие и знакомство. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в ситуациях приветствия и знакомства.
Телефонный разговор. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в телефонном разговоре.
Поздравление. Каким должно быть поздравление. Обращения в поздравительных открытках. Правила построения письменного поздравления.
Извинение. Благодарность. Как правильно извиниться и ответить на извинения. Как поблагодарить и ответить на благодарность.
Просьба. Согласие и отказ. Речевые формулы выражения просьбы, согласия и отказа; уместность их употребления в той или иной речевой ситуации.
Как вести беседу? Правила поведения во время беседы. Пословицы и поговорки по теме занятия.
Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете. Особенности языка SMS-сообщений. Культура общения в Интернете.
Обобщение по теме «Речевой этикет».

Фонетика и орфоэпия

Фонетика. Орфоэпия. Фонетика, предмет ее изучения. Понятие об орфоэпии. Роль орфоэпии в речевом общении. Орфоэпические словари и справочники.
Звуки речи, их смыслоразличительная функция. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.
Словесное ударение. Особенности словесного ударения в русском языке (силовое, подвижное, свободное). Смысловая функция словесного ударения.
Произношение гласных звуков. Особенности произношения некоторых безударных гласных.
Произношение согласных звуков. Особенности произношения отдельных согласных и их сочетаний.

Лексикология

Лексическое значение слов. Слова однозначные и многозначные. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость**.**
Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы. Выбор синонимов для точного, правильного и образного выражения мысли.

Слова-паронимы. Понятие о паронимах. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. Использование паронимов в речи.
Стилистическое расслоение словарного состава. Нейтральная, книжная и разговорная лексика. Использование в речи стилистически окрашенной лексики.

Морфология

Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы употребления имен существительных. Особенности произношения некоторых имен и отчеств. Грамматические нормы. Лексические нормы. Названия жителей некоторых стран и городов.
Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.
Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

Невербальное общение

Мимика и жесты в общении людей. Роль мимики и жестов в общении людей. Значение некоторых жестов, уместность их использования

Подведение итогов

Подведение итогов. Самоанализ работы обучающихся на занятиях внеурочной деятельности.

Формы организации деятельности:

- групповые
- индивидуальные
-практикумы
-интерактивные уроки
- работа с языковым материалом, словарями
-межличностное общение
-проектная деятельность

Формы достижения цели:

- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих работ;
-интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально-психологического тренинга;

Формы контроля:

тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

Учебно-тематический план

№	Тема, раздел	Количество часов
1	Введение	2
2	Качества хорошей речи	3
3	Речевой этикет	9
4	Фонетика и орфоэпия	5

5	Лексикология	4
6	Морфология	9
7	Невербальное общение	1
8	Подведение итогов	1
	Итого:	34

Календарно-тематический план

№ п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата
Введение: 2ч			
1	Для чего людям нужна речь?	1	
2	Речь устная и письменная	1	
Качество хорошей речи: 3ч			
3	Культура устной и письменной речи	1	
4	Что такое правильная речь?	1	
5	Что такое хорошая речь?	1	
Речевой этикет: 9ч			
6	Понятие речевого этикета. Речевая ситуация	1	
7	Приветствие и знакомство	1	
8	Телефонный разговор	1	
9	Поздравление	1	
10	Извинение. Благодарность	1	
11	Просьба. Согласие и отказ	1	
12	Как вести беседу?	1	
13	Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете	1	
14	Обобщение по теме «Речевой этикет»	1	
Фонетика. Орфоэпия: 5ч			
15	Фонетика. Орфоэпия	1	
16	Звуки речи, их смыслоразличительная функция	1	
17	Словесное ударение	2	
18	Произношение гласных звуков	1	
19	Произношение согласных звуков	1	

Лексикология: 4ч			
20	Лексическое значение слов. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость	1	
21	Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы	1	
22	Слова-паронимы	1	
23	Стилистическое расслоение словарного состава	1	
Морфология: 9ч			
24	Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы	1	
25	Правильное употребление имен существительных. Грамматические нормы	1	
26	Правильное употребление имен существительных. Лексические нормы	1	
27	Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы	1	
28	Правильное употребление имен прилагательных. Грамматические нормы	1	
29	Правильное употребление имен прилагательных. Лексические нормы	1	
30	Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы	1	
31	Правильное употребление глаголов. Грамматические нормы	1	
32	Правильное употребление глаголов. Лексические нормы	1	
Невербальное общение: 1ч			
33	Мимика и жесты в общении людей	1	
Подведение итогов: 1ч			
34	Подведение итогов. Сочинение-рецензия в формате ЕГЭ. Задание №27	1	
Итого:		**34ч**	